



Encampado pela Lei Nº 3657 de Dezembro de 1965. Autorizado a funcionar pela Portaria 2/67 do Departamento do Ensino Médio e Superior publicada no "MG" 20/02/67. Transformado em CENTRO INTERESCOLAR DE ARTES, conforme Res. Nº 174/75 de 21/01/75 da SEE/MG

- 3) Para fins de enriquecimento curricular, os alunos do curso de Educação Musical poderão cursar ainda um ou mais projetos dentre os autorizados pela SEE MG, constantes no plano curricular do Curso Livre.
- 4) Instrumento oferecidos: Acordeon, Bateria, Canto, Cavaquinho, Violoncelo, Clarinete, Contra Baixo Elétrico, Contra Baixo Acústico, Flauta Doce, Flauta Transversal, Píforo, Guitarra, Órgão, Percussão, Ukulele, Piano, Saxofone, Teclado, Trompete, Trombone, Tuba, Bombardino, Trompa, Fagote, Oboé, Violino, Viola de Arco, Viola Caipira, Violão.

CONSERVATÓRIOS ESTADUAIS DE MÚSICA							
COMPONENTE CURRICULAR	PLANO CURRICULAR - TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL - 2022						
	1º ANO		2º ANO		3º ANO		TOTAL CH
	AS	CH	AS	CH	AS	CH	
História da Arte	1	33:20					33:20
História da Música e Apreciação Musical			1	33:20	1	33:20	66:40
Folclore e Música Popular	1	33:20					33:20
Percepção Musical e Estruturação Musical	2	66:40	2	66:40			133:20
			1	33:20	2	66:40	100:00
Instrumento	2	66:40	2	66:40	2	66:40	200:00
Prática de Conjunto	1	33:20	1	33:20	1	33:20	100:00
Oficina Multimídia	1	33:20	1	33:20	1	33:20	100:00
Ética e Normas Técnicas			1	33:20			33:20
Produção Cultural e Empreendedorismo					1	33:20	33:20
Noções de Educação Musical	1	33:20					33:20
Música Eletroacústica			1	33:20	1	33:20	66:40
TOTAL	09	300:00	10	333:20	9	300:00	933:20
Dias letivos: 200. Semanas letivas: 40. Módulo/ aula (minutos): 50.							

Observações:

- 1) Para fins de enriquecimento curricular, os alunos do Curso Técnico em Instrumento poderão cursar ainda um ou mais projetos dentre os autorizados pela SEE MG, constantes no plano curricular do Curso Livre.



Encampado pela Lei Nº 3657 de Dezembro de 1965. Autorizado a funcionar pela Portaria 2/67 do Departamento do Ensino Médio e Superior publicada no "MG" 20/02/67. Transformado em CENTRO INTERESCOLAR DE ARTES, conforme Res. Nº 174/75 de 21/01/75 da SEE/MG

- 2) Instrumento oferecidos: Acordeon, Bateria, Canto, Cavaquinho, Violoncelo, Clarinete, Contra Baixo Elétrico, Contra Baixo Acústico, Flauta Doce, Flauta Transversal, Pífaró, Guitarra, Órgão, Percussão, Ukulele, Piano, Saxofone, Teclado, Trompete, Trombone, Tuba, Bombardino, Trompa, Fagote, Oboé, Violino, Viola de Arco, Viola Caipira, Violão.

CONSERVATÓRIOS ESTADUAIS DE MÚSICA									
COMPONENTE CURRICULAR	PLANO CURRICULAR - TÉCNICO EM CANTO - 2022								
	1º ANO		2º ANO		3º ANO		TOTAL CH		
	AS	CH	AS	CH	AS	CH	AS	CH	
História da Arte	1	33:20							33:20
História da Música e Apreciação Musical			1	33:20	1	33:20			66:40
Folclore e Música Popular	1	33:20							33:20
Percepção Musical e	2	66:40	2	66:40					133:20
Estruturação Musical			1	33:20	2	66:40			100:00
Canto	2	66:40	2	66:40	2	66:40			200:00
Técnica Vocal e Dicção	1	33:20	1	33:20					66:40
Instrumento Complementar (Piano ou Teclado)	1	33:20	1	33:20	1	33:20			100:00
Canto Coral e Noções de Regência	1	33:20	1	33:20					66:40
Prática de Conjunto					1	33:20			33:20
Oficina Multimeios	1	33:20	1	33:20	1	33:20			100:00
Ética e Normas Técnicas			1	33:20					33:20
Produção Cultural e Empreendedorismo					1	33:20			33:20
Noções de Educação Musical	1	33:20							33:20
Música Eletroacústica			1	33:20	1	33:20			66:40
TOTAL	11	366:40	12	400:00	10	333:20			1100:00

Dias letivos: 200. Semanas letivas: 40. Módulo/ aula (minutos): 50.

Observação: