



Conservatório Estadual de Música

“Cora Pavan Capparelli”

IV Concurso Interno de Piano

O Concurso Interno de Piano tem objetivo didático, com foco nos cursos oferecidos pelo conservatório, visando incentivar e apoiar os nossos alunos e a comunidade escolar ao estudo de piano, promovendo a apreciação do instrumento e a descoberta de novos talentos.

REGULAMENTO DO CONCURSO INTERNO DE PIANO

A Direção do Conservatório Estadual de Música “Cora Pavan Capparelli” de Uberlândia/MG e a Comissão Organizadora do Concurso Interno de Piano, torna público e comunica aos interessados, que no período de 23/10/24 a 20/11/24, estarão abertas as inscrições para o IV Concurso Interno de Piano, conforme as normas estabelecidas neste Regulamento.

Dia do Concurso: 30/11/24

Local: SALA SEBASTIÃO VITORINO

Instruções para a inscrição:

1. O Concurso será franqueado aos alunos que estão matriculados e frequentes no curso de piano do Conservatório Estadual de Uberlândia “Cora Pavan Capparelli”;

1.2 Haverá 09 (nove) categorias piano solos, e três categorias piano a quatro mãos, sendo que todos os candidatos concorrerão entre si. As categorias são, a saber:

2. Piano solo

- 2.1. **Categoria A:** 1º, 2º, 3º e 4º ano até 9 (nove) anos: Brincando com o pentacorde.
- 2.2 **Categoria B:** 1º, 2º, 3º e 4º ano de 10 (dez) a 15 (quinze) anos: Jogo da Imitação.
- 2.3 **Categoria C:** 1º, 2º, 3º e 4º ano de 16 (desesseis) até sem limite de idade: Encontros.
- 2.4 **Categoria D:** 5º, 6º e 7ºano, de 10 (dez) a 12 (doze) anos: Clássica, Modo 1, Modo 2, Modo 3, Valsa 1, Valsa 2.
- 2.5 **Categoria E:** 8º e 9º ano, de 13 (treze) e 14 (quatorze) anos: Chorinho da Madrugada, Gotas.
- 2.6 **Categoria F:** 5º, 6º e 7º ano de 13 (treze) a 15 (quinze) anos: Clássica, Modo 1, Modo 2, Modo 3, Valsa 1, Valsa 2.
- 2.7 **Categoria G:** 5º,6º e 7º ano de 16 :(desesseis) anos até sem limites de idade; Clássica, Modo 1, Modo 2, Modo 3, Valsa 1, Valsa 2.
- 2.8 **Categoria H:** 8º e 9º ano, de 15(quinze) anos até sem limite de idade: Clássica, Modo 1, Modo 2, Modo 3, Valsa 1, Valsa 2.
- 2.9 **Categoria I:** Curso Técnico, sem limite de idade: Lamento.

2.10 Piano a quatro mãos:

- 2.10.1 **Iniciante:** 1º, 2º, 3º, 4º ano, sem limite de idade - Uma peça brasileira e uma estrangeira de livre escolha.
- 2.10.2 **Intermediário:** 5º, 6º, 7º, 8º, 9ºano, sem limite de idade - Uma peça brasileira e uma estrangeira de livre escolha.
- 2.19.3 **Avançado:** Curso técnico, sem limite de idade - Uma peça brasileira e uma estrangeira de livre escolha.

3. Para inscrição nas categorias, será considerada a idade do candidato do dia do concurso.

4. As Inscrições poderão ser feitas a partir do dia 23/10/24 até 20/11/24 impreterivelmente.

5. A inscrição será feita pelo link: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdMQO03k-fX8kwzpQe_En44TfSGZk-CecPbGqFkPe5diavTSg/viewform?usp=pp_url

6. Das provas – A prova será presencial, única e constará, para as categorias:

6.1 **Piano solo:** A, B, C, D, E, F, G, H, I, de uma peça pré-definida da compositora Miriã Moraes, e outra peça de livre escolha de um compositor estrangeiro, não ultrapassando o tempo de 5 (cinco) minutos no total das duas peças e 10 (dez) para a categoria I. **A peça de livre escolha deverá ser para piano solo, erudita, composta originalmente para piano.**

6.2 **Piano a quatro mãos:** categoria iniciante, intermediário e avançado - uma peça brasileira e uma estrangeira de livre escolha, não ultrapassando 10 (dez) minutos no total das duas.

7. O candidato **só fará a prova**, mediante o preenchimento correto da inscrição, e a entrega de uma cópia de suas partituras para cada membro da banca, que no caso serão três.

8. A Comissão Julgadora será constituída por músicos de reconhecida idoneidade, soberanos e irrecorríveis.

9. A escola e a comissão organizadora do concurso interno , não se responsabiliza pelas cópias das partituras a serem entregues a banca.

10. Dos prêmios

A cerimônia de premiação acontecerá logo após o término das apresentações.

11. Dos resultados.

O resultado do concurso será divulgado logo após o término das provas no mesmo dia.



12. Os casos omissos serão decididos pela comissão organizadora do concurso.

COMISSÃO ORGANIZADORA DO CONCURSO INTERNO DE PIANO DO CEM

Adriana Giovanelli
Ilva Juvanteny
Fúlvio Mendes
Magaly Otsuka
Neiva de Freitas
Marildes Fernandes

Coordenação: Neiva de Freitas
Contato: (34) 996958821 Neiva.

Uberlândia, 22 de março de 2024

Shirley Cristina Gonçalves Lopes
Diretora do Conservatório Estadual de Música Cora Pavan Capparelli.